

ملفوظات اعلى حضرت

اعلی حضرت مجدودین وملت امام المستنت شاہ مولانا احمد رضاخان علید حمة الرحن کے إرشادات كالمجموعه

مُسَمِّى بنامِ تاريخى

الملقوظ (كمل 4 صے)

معروف به

المفوط المالي حضرت الله تعالى على حضرت الله تعالى على حضرت الله المالية الله تعالى المالية الم

مؤلّف:

شهزادهٔ اعلیحضرت تاجدارِ اهلسنّت مفتی اعظمرهند حضرت علامه مولا نامجر مصطفع رضا خان علید ممة الرحل

پیش کش مجلس المدینة العلمیة (دعوتِ اسلامی)

ناشِر

مكتبة المدينه بابُ المدينه كراچي

🎞 🚓 🕉 ثن : مجلس المدينة العلمية (وُتِالانِ)

ملفوظات إعلى حضرت

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم ط

نام كتاب: الملفوظ

بِين ش: مجلس المدينة العِلمية

سِن طَباعت: 12جُمادَى الأخرى 1430ء، بمطابق 5 جون 2009ء

قمت:

ناشر: وَكُتَبَةُ الْمَدينه فيضانِ مدينه كلّه سودا كران براني سبرى مندى باب المدينه (كراجي)

E.mail:ilmia26@dawateislami.net E.mail.maktaba@dawateislami.net

Ph:4921389-90-91 Ext:1268

مَدَنی التجاء: کسی اور کو یہ (تخریج شدہ) کتاب چھاپنے کی اجازت نھیں ھے ۔

توکّل کی تعریف

اعلی حضرت، إمام اَ ہلسنّت، مولینا شاہ امام اَ حمدرضا خان علیه رحمهٔ الرَّحمٰن فرماتے ہیں: توگل ترک اسباب کا نام ہیں بلکہ اعتماد علی الاسباب کا ترک ہے۔ (فت اوی دضہ ویہ ج ۲۶ ص ۳۷۹) یعنی اسباب ہی کی چھوڑ کر دنیا تو گُل نویہ ہے کہ اسباب پر بھروسہ نہ کرے۔

ملفوظات ِاعلى حضرت ﷺ 178 صماق ل

کیا غوث ہر زمانے میں ہوتا ہے؟

عرض : غوث ہرزمانہ میں ہوتاہے؟

ارشاد: بغیرغوث کے زمین وآسان قائم نہیں رہ سکتے۔

غوث کا کشف

عرض: غوث كمراقب سے حالات منكشف (لعنى ظاہر) ہوتے ہیں؟

ار شاد: نہیں! بلکہاُ نہیں ہرحال یوں ہی مثل آئینہ **پیشِ نظر ہے۔**(اس کے بعدارشا دفر مایا) ہرغوث کے دووز ریہوتے ہیں۔ غوث کالقب''عبداللّٰد''ہوتا ہےاور وزیر دستِ راست (بعنی دائیں طرف کا وزیر)''عبدالرَّا ب''اور وزیر دستِ چَپ (بعنی بائیں طرف کاوزیر)''عبدالملک''۔اس سلطنت میں وزیر دستِ چپ ، وزیر راست سےاعلیٰ ہوتا ہے بخلاف سلطنتِ دنیااس لئے کہ ي<mark>يسلطنتِ قلب ہے اور دل جانبِ چَپ غوثِ اکبر وغوثِ ہرغوث حضورسید عالم ص</mark>لی الله تعالیٰ علیہ وسلم <mark>ہیں ۔صدیقِ اکبر(</mark>رضی الله تعالی عنه)حضور (صلی الله تعالی علیه واله وسلم) کے وزیر دستِ چَپ تتھے اور فاروقیِ اعظم (رضی الله تعالی عنه) وزیر دستِ راست _ پھراُ مت میں سب سے پہلے درجۂ غوثیت پرامیرالمؤمنین حضرت ابوبکرصدیق ضیاللہ تعالیء نیمتاز ہوئے اوروزارت امیرالمؤمنین فاروق اعظم وعثمانِ غنی رضی الله تعالی عنهما کوعطا ہوئی ،اس کے بعدامیر المؤمنین فاروقِ اعظم رضی الله تعالی عنه کوغو ثبیت مرحمت ہوئی اورعثمان غنی ض الله تعالی عندومولی علی کرَّ مَ الله تعالی و جهدالکریم وزیریهوئے بھرامیر المؤمنین حضرت عثمان غنی رضی الله تعالی عند کوغو ثبیت عنایت ہوئی اورمولی علی گڑ مَ الله تعالی وجہهالکریم وا مام حسن رضی الله تعالی عنه وزیریہ وئے پھرمولی علی (گڑ مَ الله تعالی وجہهالکریم) کواور اما مین محتر مین رضی الله تعالی عنهما وزیریهوئے ، پھرحضرت امام حسن رضی الله تعالی عنه سے درجه بدرجها مام حسن عسکری (رضی الله تعالی عنه) تک بیرسب حضرات مستقل غوث ہوئے ۔امام حسن عسکری (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کے بعد حضورغو شِے اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک جتنے حضرات ہوئے سیہ اُن کے نائب ہوئے ۔ان کے بعد سیّدُ ناغوثِ اعظم (رضی الله تعالی عنه)مستقل غوث ،حضور تنہاغو ثبیت کبریٰ کے درجہ پر فائز ہوئے ۔حضور''غوثِ اعظم'' بھی ہیںاور'نسیّدُ الافراد'' بھی ،حضور کے بعد جتنے ہوئے اور جتنے اب ہوں گےحضرت امام مہدی (رضیاللّٰدتعالیٰءنہ) تک سب نا <mark>ہب حضورغو شِ اعظم رضیاللّٰہ تعالیٰءنہ ہوں گے پھرامام مہدی رضیاللّٰہ تعالیٰءنہ کو</mark>غو شیت<mark> کبریٰ عطا ہوگی ۔</mark>

اَفراد کون هیں؟

عرض : حضور "أفراد" كون اصحاب بين؟

پیرُنُ ش: مجلس المدینة العلمیة (دعوتِ اسلامی)

ارشاد: اَجِلَّه اولیائے کرام (حمہ الله تعالی) سے ہوتے ہیں۔ولایت کے دَرَجات ہیں،غوشیت کے بعد فردیت۔

خُضور غوث پاك كى شان

ایکصاحب اَجِـلَّه (یعن جلیل القدر) اُولیائے کرام (حمہم الله تعالیٰ) سے کسی نے یو جیھا: حضرت خضر علیہ السلام زندہ ہیں؟ فر مایا: ابھی ابھی مجھ سے ملاقات ہوئی تھی ۔فر ماتے تھے:''میں نے جنگل میں ٹیلے پرایک نُوردیکھا جب میں قریب گیا تو معلوم ہوا کہ وہ کمبل کا نور ہے۔' ایک صاحب اُسے اوڑ ھے سور ہے ہیں۔ میں نے یا وَں پکڑ کر ہلایا اور جگا کر کہا:'' اُٹھو مشغول بخدا ہو۔'' کہا:'' آپ اینے کام میں مشغول رہیں مجھے میری حالت پر رہنے دیجئے۔'' میں نے کہا:'' میں مشہور کئے دیتا ہوں ، بیرولی اللہ ہے۔' کہا:'' میں مشہور کردول گا کہ بیر حضرت خضر (علیہ السلام) ہیں ۔' میں نے کہا'' میرے لئے دعا كرو-' كها:' دعاتو آب بى كاحق ہے۔'ميں نے كها:' وتتهين دُعاكر في ہوگى۔' كها:" وَفَّرَ اللَّهُ حَظَّكَ مِنْهُ' الله تعالى اين ذات میں آپ کا نصیبہ (یعنی حصہ) زائد کرےاور کہا: میں اگر غائب ہوجاؤں تو ملامت نہ فر مایئے گا اور فوراً نظر سے غائب ہو گئے حالانکہ کسی ولی کی طافت نتھی کہ میری نگاہ سے غائب ہو سکے۔وہاں سے آ گے بڑھاایک اور اِسی طرح کا نوردیکھا کہ نگاہ کو خیر ہ کرتا (یعنی آئکھ کو چندھیا تا) ہے۔قریب گیا تو دیکھا ٹیلے پرایک عورت کمبل اوڑ ھے سور ہی ہے۔وہ اس کے کمبل کا نور ہے۔ میں نے یاؤں ہلا کر ہوشیار کرنا جاہا۔غیب سے ندا آئی''اے خضر (علیہ اللام) اختیاط سیجئے۔''اُس بی بی نے آئکھ کھولی اور کہا: حضرت نہرُ کے یہاں تک کہرو کے گئے ۔ میں نے کہا:''اٹھ مشغول بخدا ہو۔'' کہا: حضرت اپنے کام میں مشغول رہیں، مجھے ا بنی حالت پررہنے دیں۔ میں نے کہا:''تو میں مشہور کئے دیتا ہوں: بیولی اللہ ہے۔'' کہا:'' میں مشہور کر دوں گی کہ بیہ حضرت خضر(علیہالسلام) ہیں۔''میں نے کہا:''میرے لئے دعا کرو۔'' کہا:''دُعا تو آپ کاحق ہے۔''میں نے کہا:''متہبیں دُعا کرنی ہوگی۔'' كها: "وَفَّرَ اللَّهُ حَظَّكَ مِنُه الله تعالى ايني ذات مين آپ كانصيبه ذائد كرے" بچركها: "اگر مين عائب موجاؤل توملامت نفر ماييخ گا۔''میں نے دیکھا یہ بھی جاتی ہے،کہا: یہتو بتا پئے کیا تُو اُسی مرد کی بی بیے ۔کہا:''ہاں یہاںایک ولیہ کا نتقال ہوگیا تھااس کی تجهيز وتكفين كانهميں حكم ملاتھا۔'' يەكہااورميرى نگاہ سےغائب ہوگئى۔حضرت خضرعليەلسلام سے يو جھا:'' يەكون لوگ ہيں؟'' فرمايا: بيە لوگ'' اَفراد''ہیں۔میں نے کہاوہ بھی کوئی ہے جس کی طرف پیر جوع لاتے ہیں۔فر مایا:'' ہاں! مین**خ عبدالقادر جبیلانی**۔''

غوث کا جانشین

عرض : غوث کے اِنقال کے بعد درجہ غوثیت برکون مامُور ہوتا ہے؟

پ*يڻ کش:* **مجلس المدينة العلمية** (ووت ِاسلاي)

ا**ر شساد**: غوث کی جگه' اِمامَین'' سے **غوث** کردیاجا تا ہے اور اِمامین کی جگه**او تا دِار بعه** سے اور' او تا دُ' کی جگه **بُدُ ل**ا (یعنی ابدالوں)سے''بُدَ لا'' کی جگہ پر**ابدال سبعین** سےاوران کی جگہ نین سو' د'نُقُبا'' سے۔ پھراولیاء سےاوراولیاء کی جگہ عامہُ مومنین سے کر دیاجا تا ہے۔ کبھی بلالحاظِ ترتیب کا فرکومسلمان کرے بدل کر دیتے ہیں، اُن کا مرتبہاً بدال سے زیادہ ہے۔

یانی کے مسام

عوض : ياني مين مسام بين يانهين؟

ار شاد : نہیں کہ یانی میں بالطبع خلا بھرنے کی قوت رکھی گئی ہے۔ضرور ہے کہ جومسام **فرض** کئے جائیں وہ یانی کہان سےاویر ہےان کی طرف اُنڑے گااوراُنہیں بھرے گااورمسام ہونے برفلسفۂ جدیدہ کی بی**دلیل** کشکرڈالنے سے یانی میں حل ہوجاتی ہے اوراس کا حجمنہیں بڑھتا**مقبول نہیں**۔جب زیادت قد رِاحساس کو پہنچے گی ضرور حجم بڑھتا ہوامحسوس ہوگا مگرایک اِستدلال اس پر بیہ خیال میں آتا ہے کہ حوض کے کنارے ایک شخص کھڑا ہے ، دوسراغو طے لگائے اور باہر والاشخص بآواز یکارے اگر مسام ہیں تو ضرور سنے گااور سنتا ہے، تو معلوم ہوا کہ مسام ہیں بخلاف اس کے ایک کمر ہ صرف آئینوں کا فرض بیجئے جس میں کہیں روزن نہ ہو، اس کےاندر کی آ وازباہر نہآئے گی اور باہر کی اندر نہ جائے گی اگر چہاندر باہر و شخص متصل (معنی قریب) کھڑے ہوکرایک دوسرے کو باواز بلند یکاریں مگریہاستدلال بھی کافی نہیں آواز پہنچنے کے لئے ملاء فاضل میں تموٌج (یعنی لہروں کا تلام) جا میئے مسام کی کیا حاجت ، ہاں جہاں تموُّج نہ ہو بذریعہ مسام پہنچے گی ، آئینے میں نہ تموج نہ مسام لہذا نہ پہنچے گی۔ پختہ وخام عمارات میں تموج نہیں منافذ ومسام ہیںان سے چپنچتی ہے۔آب وہواخوداییے تموج سے پہنچاتے ہیںاور یہ ہی اصل ذریعهٔ صوت (یعنیآ واز پہنچے کاذریعہ)ہے۔ ہوامیں تموج زائد ہے کہ پانی سے اُلطف (یعنی زیادہ لطیف) ہے، وہ زیادہ پہنچاتی ہےاور یانی کم ۔ تالا ب میں دوشخص دونوں کناروں یرغوطه لگائیں اوران میں سے ایک اینٹ پراینٹ مارے، دوسرے کو آوازینیج گی مگرنداتنی کہ ہوامیں۔ قطعهٔ تاریخ عطیه اللیضر تعظیم البرکة مظاهالاقدی المسالط